

VIDEOMAKER - Lezioni di teoria e pratica



**Unione Italiana dei
Ciechi e degli
Ipovedenti – O.N.L.U.S.**

*SEZIONE PROVINCIALE DI
VITERBO
“Leucio Antonio Fortini”*

Ulteriori informazioni si
possono acquisire
telefonando al numero
0761-223204 oppure
inviare una mail a
uicvt@uiciechi.it
<http://uiciviterbo.wordpress.com/>

Il Cameraman

Il fascino della creazione

Il volto in primo piano: accorgimenti tecnici

L'importanza degli occhi, come
inquadrare gli occhi, la giusta
posizione

Le inquadrature fondamentali

Classificazioni delle
inquadrature

Le riprese a campo lungo

Riprese a figura intera, calcolare
la giusta inquadratura, la
validità del campo lungo, la
prospettiva sonora

Per ottenere la migliore inquadratura

Come collocare i soggetti, Come
regolare l'inquadratura

Effetti scenografici

L'importanza della scenografia

Il controllo delle luci e dei filtri

Uso della luce solare ed uso
della luce artificiale

Gli accessori indispensabili

La telecamera

Funzioni, modalità d'uso e
accessori

Tecniche, mezzi e strumenti

Caratteristiche dell'obiettivo e
sue componenti, l'importanza
della luce nella riuscita
dell'immagine

La messa a fuoco Profondità di campo

Gli obiettivi

Ad una determinata ripresa
un determinato obiettivo

Utilità e dello zoom La troupe televisiva Filmare per la TV

Le dimensioni del quadro TV
come determinanti della
ripresa

Esercitazioni pratiche di ripresa con telecamera prof.

Montaggio macchina,
interviste, riprese in esterno
ed in interno

Basi sulla digitalizzazione
delle immagini e sul
montaggio off-line con
esercitazioni pratiche
Realizzazione e
pubblicazione di un video su
Youtube

CORSO DI 16 LEZIONI – 2 ORE A SETTIMANA – 2013