

CURRICULUM VITAE

Massimo Bianchini è nato a Roma il 29/08/del 1960, e ha iniziato lo studio musicale presso il Conservatorio di S. Cecilia, diplomandosi in Pianoforte nel 1983 sotto la guida di Rina Rossi.

Ha proseguito gli studi conseguendo il compimento medio di Scuola Sperimentale di Composizione prima sotto la guida di Domenico Guaccero, e poi sotto quella di Mauro Bortolotti. In seguito ha conseguito il diploma di Strumentazione per Banda e quello di Armonia Contrappunto fuga e Composizione sotto la guida di Edgar Alandia. Ha studiato direzione d'orchestra con Nicola Samale. Ha inoltre conseguito due abilitazioni all'insegnamento per la classe di concorso A032 (Educazione Musicale nella scuola media). Ha scritto diverse composizioni musicali per diversi organici, tra le quali, un "Oratorio" per soli ed orchestra; due Quartetti per archi; una Suite in stile bachiano per pianoforte, poi elaborata per orchestra e per quartetto di chitarre; 5 Variazioni per chitarra e orchestra su tema di J.Dowland; un "Ricercare" per Flauto, Pianoforte e Violoncello; un "Quintetto" per chitarra ed archi; una "Sonata" per violoncello; una "Sonata" per pianoforte e nastro magnetico dal titolo "Disposizioni metafisiche inverse"; la composizione per orchestra d'archi "Se una sera il vento d'estate"; parte della "MISSA EST" commissionata dal Folk Studio Contemporanea; la colonna sonora del film "Rosa il più bel fiore di Viterbo"..In oltre ha scritto numerosi brani didattici per i propri allievi di pianoforte.

Da anni svolge un complesso lavoro di ricerca sulla didattica musicale, privilegiando l'aspetto compositivo e l'esperienza creativa nella formazione musicale. Ha collaborato attivamente con numerose Scuole di Musica e Associazioni Concertistiche, (a Roma per "Insieme per fare"; l'ARCUM; Anno Luce; "Il Geranio"; a Civitavecchia per l'Unione Musicale Civitavecchiese; a Viterbo per la scuola di musica "Carissimi"; a Celleno per la Scuola di musica comunale, a Montefiascone per la banda e per la scuola di musica "Enarmonia"; a Bagnoregio per la scuola di musica l'Accordo; a Vitorchiano per l'Ass. Centro Studi Ricerca e Diffusione Musicale) ha svolto inoltre per diverse scuole il ruolo di Direttore Artistico, e di Coordinatore musicale. Ha svolto numerosi concerti come Pianista, Compositore e Direttore d'Orchestra. Ha insegnato Pianoforte nelle scuole medie ad indirizzo musicale (1986-1988) e Canto Corale presso l'istituto tecnico commerciale "L.Lombardo Radice"; è insegnante di Ed. Musicale, presso le scuole secondarie di primo grado statali, ininterrottamente dal 1986. Ha svolto l'attività di Maestro di Banda, (Vitorchiano e Montefiascone). Attualmente svolge l'attività di insegnante di Pianoforte, solfeggio, Composizione, e Musica d'insieme presso l'Associazione Culturale "Il Geranio" a Roma, e presso l'Associazione Culturale "Centro Studi Ricerca e Diffusione Musicale" a Vitorchiano (VT). E' insegnante di Ed. Musicale presso L'istituto Comp. Statale di Campagnano.

Segue nel dettaglio l'attività concertistica come Direttore d'orchestra:

-- Concerti alle Terme di Traiano 15/07/1999. Piccola Sinfonica Orchestra Etruria
W. A. Mozart concerto per flauto Arpa e Orchestra K. 299. Sinfonia Nr. 29 K 201.

-- Estate Cerite 23/07/1995 Comune di Cerveteri. Piccola Sinfonica Orchestra Etruria
W. A. Mozart Concerto per Flauto Arpa e Orchestra K. 299. Concerto per Clarinetto e Orchestra K. 622.

-- Concerti alle terme di Traiano 5/08/1995 W. A. Mozart Concerto per Clarinetto e Orchestra K. 622. Sinfonia Nr. 29 K 201

-- Concerti alle Terme di Traiano 28/07/1996 Orchestra dell'Associazione Cult. "Centro Studi Ricerca e Diffusione Musicale". (Musiche di A. Vivaldi, W.A. Mozart, C.M.F.Weber, J.Haydn).

-- Comune di Vitorchiano Stagione Concertistica Orchestra dell'Ass. Cult. "Centro Studi Ric. E Diff. Mus." 15/03/1997 (Musica di Vivaldi- Mozart-Bartok)

Rassegna -- "Vivi le strade e le piazze di Roma" Concerto con orchestra Piazza Trilussa 27/09/1997 (Musiche di A. Vivaldi, J.S. Bach)

-- Concerto con orchestra Piazza Pasquino 04/10/1997 (Musiche di A. Vivaldi e W.A. Mozart)

-- Concerto con orchestra Piazza S. Cosimato 5/10/1997 (Musiche di A. Vivaldi – O. Respighi – W. A. Mozart –* **M. Bianchini.**)

-- Concerto "In onore dell'Immacolata" 8/12/1997 Chiesa Anglicana "All Saints" Orchestra da camera. Musiche di A. Vivaldi – G. Donizetti – L. Boellmann – A. Corelli.

-- "Vivi le strade e le piazze di Roma" 27/09/1998 W.A. Mozart concerto per pianoforte e orchestra K 461 Pianista J. Raphael

-- Roma Basilica di S. Maria in Monte Santo 26/10/1997 (Musica di G. Donizzetti)

-- Chiesa Anglicana "All Saints" Via del Babuino "Concerto in onore dell'Immacolata" 8/12/1997_ (Musiche di A. Corelli – Concerto Grosso Nr 8)

-- Concerto Chiesa Anglicana "All Saints" 30/5/1998. Orchestra da Camera del' Ass. Cult. "C.S.R.D.M." Musiche di F. J. Haydn – W.A. Mozart – M. Giuliani – O. Respighi.

-- Comune di Civitavecchia Teatro Traiano 4/01/1996 Orchestra Philharmonica A. Vivaldi Concerto: "la tempesta di mare" "La notte" A. Corelli Concerto Grosso Nr. 8. (Scritto per la notte di Natale).

Attività concertistica come pianista: -- Concerto Sala Conferenze Viterbo 15/02/1988 (W.A. Mozart Trio d'archi con pianoforte in sol min K478)

-- Roma Chiesa S. Angela Merici 2/7/1989 Concerto per Voce e Pianoforte . Musiche di A. Caldara D. Scarlatti- V. Bellini- G. Donizzetti – W.A. Mozart .

-- Incontri di Poesia e Musica Contemporanea. 22/12/1995 Roma Ass. Cult. "AnnoLuce" incontro con la poesia di R. di Paolo al pianoforte musiche di* **M. Bianchini.**

-- Ass.Cult. "KAIROS" 6/11/1999 Roma IV Circo Rassegna di Poeti contemporanei, al Pianoforte M. Bianchini musiche di F. Chopin – C. Debussy.

-- Estate Musicale Ass. Cult. "Oreste Sindici" 6/7/2003 " Percorso attraverso i secoli" Duo Pianoforte- Flauto Musiche di D. Scarlatti – L. W. Beethoven P. M. Garcia * **M. Bianchini.**

-- Estate Musicale Ass. Cult. "Oreste Sindici" /7/2003 Concerto per duo Soprano e Pianoforte, duo Flauto e pianoforte e Pianoforte solista . Musiche di Parisotti- W. A. Mozart- F. Durante- * **M. Bianchini**- A. Piazzolla- P. M. Garcia

-- Estate Musicale Ass. Cult. "Oreste Sindici" 7/9/2003 "Nuove Armonie" Musiche di A. Piazzolla – * **M. Bianchini**- P.M. Garcia.

-- Comune di Bagnoregio Sala del Vento 15/08/2004 Concerto per Pianoforte, musiche di N. Rota – D. Scarlatti – L. W. Beethoven – F. Chopin – A. Piazzolla - ***M. Bianchini**.

-- Estate Musicale Ass. Cult. "Oreste Sindici" 8/8/2005 Concerto per Pianoforte musiche di N. Rota – D. Scarlatti – L. W. Beethoven – * **M. Bianchini** – F. Chopin – A. Piazzolla.- P.M. Garcia.

---Comune di Montefiascone Rocca dei Papi 28/02/2006 "IL MIO PAESE AZZURRO" Lavoro teatrale con adattamento ed elaborazione di canti popolari e composizione di brani per la scena a cura di ***M. Bianchini**

--Scuola di Musica "Piccola Opera" Concerto di apertura 27/09/2009 Musiche per Pianoforte di F. Chopin – A. Piazzolla – ***M. Bianchini**. Cappella dell' Hotel Piccola Opera.

-- Comune di Bagnoregio. Auditorium 2/8/2009 Concerto per Soprano e Pianoforte. Musiche di E. Morricone – N. Rota – N. Piovani – A. Piazzolla – ***M. Bianchini** - G. Gershwin.

-- Comune di Vitorchiano Concerto per la Passione "MARIA MATREM" 31/03/2010. Concerto per Soprano e Pianoforte. Musiche di M. Musorgskij – J.S. Bach – D. Scarlatti – H. Berlioz – G.F. Handel – G.B. Pergolesi – J. Douland – C.W. Gluk.

-- Comune di Capodimonte "MARIA MATREM" Concerto per la passione 2/4/2010 Chiesa S. Maria Assunta. Concerto per Soprano e Pianoforte. Musiche di M. Musorgskij – J.S. Bach – A. Scarlatti – H. Berlioz – G.F. Handel – G.B. Pergolesi - J. Dowland – C.W. Gluk

--Concerto Aperitivo Scuola di Musica "Piccola Opera" con il Patrocinio del Comune di Vitorchiano. Concerto per Soprano e Pianoforte. Musiche di W.A.Mozart – G. Donizzetti – Cantigas de S. Maria di M. El Savio, ***M. Bianchini**

-- Comune di Vetralla Ass. Cult. "Centro Studi Ric. E Diff. Mus." 15/08/2010 Concerto per Soprano e Pianoforte, Musiche di G. Donizzetti – F.P. Tosti – G. Gershwin – G. Bizet – G. Puccini.

-- Comune di Bagnoregio. Auditorium 19/8/2010 Concerto per Soprano e Pianoforte. Musiche di G. Donizzetti – F.P. Tosti – G. Gershwin – G. Bizet – V. Bellini – G. Puccini – A. Piazzolla – P.M. Garcia - ***M. Bianchini**

(Nei concerti evidenziati con * sono stati eseguiti miei brani).

Attività concertistica come compositore: -- Rassegna "Folk Studio Contemporanea" 15/05/1996 Esecuzione del Quintetto per Chitarra e quartetto d'archi

-- Rassegna "Folk Studio Contemporanea" 29/05/1996 Esecuzione del Kirie per soli ed orchestra.

-- Serata Musicale Ass. Cult. "Anno Luce" 17/11/1995 Esecuzione della "Piccola suite in la min" per quartetto D'archi.

-- Comune di Vitorchiano Stagione Concertistica 1997. 12/01/1997 Ass. Cult. "Centro Studi Ric. E Diff. Mus." Quartetto di chitarre dell' Arcum esecuzione della "Piccola suite in stile bachiano".

-- Roma Sala Conferenze Via s. Vitale, 19 Rassegna "I concerti del Giovedì". 20/02/1997
Esecuzione della "Piccola Suite in stile bachiano" da parte Del Quartetto di Chitarre dell' Arcum.

Ha inoltre svolto attività di analisi della forma e di didattica compositiva a Roma presso l'Ass. Cult. "ARCUM" via Astura n.1 , presso l'Ass. Cult. "Anno Luce", e presso L'Ass. Cult. "Il Geranio".Ha insegnato Propedeutica Musicale presso L'Istituto Comp. "Via Lago di Bracciano" S. Lucia di Mentana.

Dichiaro sotto la mia responsabilità che tutto ciò che ho affermato corrisponde a verità.

Vitorchiano 23/ 10/ 2010

MASSIMO BIANCHINI
Piazza Roma n° 2. C.A.P. 01030 Vitorchiano (VT)
Tel: 0761-371107 cell: 340-4684347
maxbianchini@alice.it