



"LA TRAVIATA" CONQUISTA ROMA: TUTTO ESAURITO AL TEATRO ITALIA

Dopo il successo in Umbria, la produzione del Teatro Lirico Sperimentale affascina il pubblico della capitale.

Con Verdi lo Sperimentale promuove l'Umbria.
Applausi prolungati e a scena aperta.

Roma, 6 ottobre 2012. La scommessa è vinta: il Teatro Lirico Sperimentale ottiene con l'allestimento de "La Traviata" di Giuseppe Verdi firmata per la regia e le scene da Stefano Monti, direttore Carlo Palleschi, un successo senza precedenti a Roma. Ieri sera il pubblico del Teatro Italia, che ha gremito platea e balconate in ogni ordine di posti, ha tributato il successo della produzione dell'Istituzione umbra. Anche le ulteriori tre recite in programma vedono il teatro tutto esaurito con grande soddisfazione degli organizzatori. Lo spettacolo è stato accolto da calorosi applausi, sia durante il susseguirsi degli atti, sia alla fine dell'opera tributando un meritato successo agli interpreti Anna Maria Carbonera, Giuseppe Distefano, Katarzyna Otczyck, Silvia Pantani, Marco Rencinai, Costantino Finucci, Jacopo Bianchini. Applausi anche al direttore Carlo Palleschi, all'Orchestra, ed al Coro dello Sperimentale che hanno dato prova anche a Roma dell'ottima qualità. Dopo ben 16 rappresentazioni a Spoleto, Perugia, Città di Castello, Orvieto, Todi e Assisi (tutto esaurito martedì scorso al Teatro Lyrick con un totale di 950 presenze) l'allestimento de "La Traviata" ha raggiunto Roma grazie al sostegno della Regione dell'Umbria e della Fondazione Cassa di Risparmio di Spoleto, che hanno creduto fortemente al progetto artistico dello Sperimentale a soprattutto alla presenza dell'Istituzione umbra a Roma. La piena adesione all'iniziativa è stata data sia dall'Assessore regionale alla Cultura e al Turismo Fabrizio Bracco; sia dal Presidente della Fondazione bancaria Dario Pompili. Una presenza che non si è limitata alla sola esecuzione dell'opera, ma è anche una importante occasione di promozione turistica del territorio umbro. Infatti le hostess del teatro lirico hanno distribuito al pubblico materiale illustrativo sull'Umbria e sulle ampie possibilità che il cuore verde d'Italia può offrire dal punto di vista turistico. Una promozione integrata, quindi, sia del prodotto culturale che di quello turistico ricettivo. Una formula che da sempre il Teatro Lirico Sperimentale ha adottato in collaborazione proprio con la Regione Umbria. Si ricorda che oggi ci saranno ben due rappresentazioni de "La Traviata" al Teatro Italia di Roma, la prima alle ore 16.30 e la seconda alle ore 21.00 per poi concludere l'esperienza romana con la rappresentazione pomeridiana di domani domenica 7 ottobre alle ore 17.30. Si alterneranno nei ruoli principali, oltre a cantanti sopracitati, anche i soprani Galina Bakalova, Sandra Pastrana, nel ruolo di Violetta, i tenori Edoardo Milletti e Roberto Cresca, nel ruolo di Alfredo, i baritoni Daniele Antonangeli e Gionata Gilio nel ruolo di Giorgio Germont, il mezzosoprano Chiara Osella nel ruolo di Flora. L'iniziativa è stata resa possibile grazie anche al sostegno della Regione Umbria e della Fondazione Cassa di Risparmio di Spoleto e grazie anche alla collaborazione di Spoleto Credito e Servizi. Già si valutano programmi e progetti per una prossima e ulteriore esperienza del Lirico Sperimentale a Roma considerato il successo ottenuto e la grande affluenza di pubblico.