



TEATRO LIRICO SPERIMENTALE DI SPOLETO "A. BELLI"

COMUNICATO STAMPA

GRILLETTA E PORSUGNACCO

CONTINUA

**LA 67MA STAGIONE LIRICA SPERIMENTALE 2013
CON LA RISCOPERTA DEGLI INTERMEZZI DIMENTICATI**

**Spoleto, Piccolo Teatro del Complesso Monumentale di San Nicolò
(Sala Superiore)**

Venerdì 20 settembre – ore 21.00

Sabato 21 settembre – ore 21.00

Domenica 22 settembre – ore 17.00

Prime esecuzioni in tempi moderni

Secondo appuntamento per la 67ma Stagione del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli" all'insegna della riscoperta del repertorio dimenticato. Dopo il successo della scorsa Stagione con "La favola dei tre gobbi" di Vincenzo Legrenzio Ciampi, l'Istituzione umbra presenta "Grilletta e Porsugnacco". Tre intermezzi, all'insegna dei toni del gioco e della burla, composti nel 1727 da Giuseppe Maria Orlandini su libretto di Antonio Pereni da "Monsieur di Porsugnacchi" di Molière, trascritti da Francesco Massimi e diretti da Giorgio Bongiovanni. Prima esecuzione in tempi moderni **venerdì 20 settembre (ore 21.00)** (con repliche **sabato 21 alle ore 21.00 e domenica 22 alle ore 17.00**), al **Piccolo teatro del Complesso Monumentale di San Nicolò (sala superiore) a Spoleto.**

Sull'autore, Francesco Massimi ha dichiarato: "Giuseppe Maria Orlandini riuscì a raccogliere con destrezza le esigenze del pubblico tanto da essere giudicato uno dei più esperti autori di melodrammi, e, in fatto di Intermezzi, una autorità assoluta".

Il Teatro Lirico Sperimentale crede e opera da anni nel recupero del repertorio "dimenticato" riuscendo a colmare, in questa occasione una ennesima lacuna, con l'apporto delle forze giovani dei Vincitori del Concorso per Cantanti Lirici. Quanto al lavoro della revisione dell'esemplare manoscritto, custodito a Berlino [Staatsbibliothek, segnatura Mus.ms 16373], Francesco Massimi ha deciso di lavorare ad un testo di carattere pratico per mettere a disposizione dei cantanti e degli strumentisti alcune necessarie soluzioni di prassi esecutiva per risolvere incongruenze non infrequenti nel tipo di scrittura affrontato.

Sull'opera di Antonio Pereni da Molière il regista Giorgio Bongiovanni ha sottolineato: "Il tema anticipa quello della Serva Padrona, con dei risvolti un po' amari. Una servetta cattiva fa il salto sociale diventando la padrona indiscussa e costringe il marito alla completa sottomissione non accontentandosi di avergli portato via tutti i soldi".

A dirigere l'Ensemble Strumentale dell'O.T.Li.S - Orchestra del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto sarà anche quest'anno **Francesco Massimi** che per l'occasione ha scritto una breve Sinfonia in tre movimenti (Allegro, Affettuoso, Allegro) che verrà eseguita come introduzione allo spettacolo. "La sinfonia in La maggiore che ho composto è un pezzo scritto in stile che utilizza alcuni stili della scuola napoletana che in quel momento storico andava affermandosi in maniera preponderante".

Gli interpreti saranno i vincitori del Concorso Europeo di Canto indetto dallo "Sperimentale". Nel ruolo di Grilletta si alterneranno **Annalisa Ferrarini** (vincitrice nell'edizione 2013) e **Francesca Tassinari** (nel 2012). Nella parte di Porsugnacco, i tenori **Edoardo Milletti** e **Marco Rencinai**, entrambi vincitori nel 2013. I cantanti saranno affiancati in scena dall'attore **Paride Cardinali**.

La "prima" di venerdì sarà introdotta da una conferenza stampa di presentazione dell'opera (ingresso libero) che si terrà alle ore 17.30 presso il Complesso Monumentale di San Nicolò a Spoleto. Saranno presenti gli autori e artisti coinvolti nella messa in scena di Grilletta e Porsugnacco.

Mercoledì 25 settembre (ore 21.00) al **Complesso Monumentale di San Nicolò** sarà la volta dello spettacolo "**Lieder & Lieder 8**" *Intorno al Lied romantico su testi di Goethe* a cura di **Michelangelo Zurletti** e **Giorgio Bongiovanni**. In programma brani del repertorio liederistico di Schubert, Schumann, Brahms e Wolf.

La Stagione Lirica e le attività del Teatro Lirico Sperimentale sono rese possibili grazie al sostegno di **Ministero per i Beni e le Attività Culturali - Direzione Generale Spettacolo dal Vivo, Regione Umbria, Provincia di Perugia e Comune di Spoleto** e grazie anche al contributo di **Fondazione Cassa di Risparmio di Spoleto, Banca Popolare di Spoleto, Casse di Risparmio dell'Umbria, Camera di Commercio di Perugia, Fondazione Francesca, Valentina e Luigi Antonini**.

Si ringraziano per la collaborazione anche **Segni Barocchi Festival di Foligno, Festival delle Nazioni di Città di Castello, i Comuni di Perugia, Assisi, Città di Castello, Todi, Orvieto, Foligno, l'Associazione "Amici della Lirica di Perugia", VUS Valle Umbra Servizi SpA, Coop Centro Italia, Monini SpA**.

Vendita Biglietti Stagione Lirica a Spoleto e in Umbria

Ticket Italia Tel. 0743.222889 www.ticketitalia.com

Box 25 Piazza della Vittoria, 25 – Spoleto Tel. 0743.47967

Biglietti: Ingresso unico 18€ (ridotto 15€). *Gli importi saranno maggiorati del diritto di prevendita*

Ufficio Stampa

Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto "A. Belli"

Tel. 0743.220440 – Cell 3387937796

Fax 0743.222930

ufficio.stampa@tls-belli.it - www.tls-belli.it