SE PAOLO ROSSI ENTRA IN SCENA... IL DITTICO ALFRED, ALFRED - GIANNI SCHICCHI AL TEATRO NUOVO DI SPOLETO IN UNA VESTE DEL TUTTO "SPERIMENTALE"

Nulla di più naturale per il sarcastico e visionario attore Paolo Rossi, a Spoleto in veste di regista nel dittico "Alfred, Alfred" e "Gianni Schicchi" (produzione conclusiva della 68ma Stagione Lirica Sperimentale), entrare in scena. Accompagnerà al debutto i giovani artisti dello "Sperimentale" direttamente dal palcoscenico, interagendo con loro e assumendo alcuni ruoli previsti in partitura. Ruoli che esaltano le capacità mimiche di Rossi che da un mese è a Spoleto per la preparazione del singolare dittico operistico che ha destato l'interesse di tutti i critici musicali che giungeranno numerosi a Spoleto nei prossimi giorni.

Se "Gianni Schicchi" è un'opera del repertorio, parte del ben noto trittico pucciniano, "Alfred, Alfred", meno conosciuto, è senza'altro un piccolo grande capolavoro di quel fondamentale compositore che è stato Franco Donatoni. Insieme a Berio, Maderna, Nono ed altri, Donatoni ha caratterizzato a livello internazionale l'innovazione del linguaggio musicale nel secondo Novecento.

Il tema della burla si snoda e si articola nelle due opere in un'ambientazione originale che Rossi ha voluto e condiviso sia con la direzione dello "Sperimentale" che con il direttore Marco Angius, con cui ha lavorato in piena armonia. L'orchestra dello "Sperimentale" è stata messa a dura prova in questi giorni con una serrata sequenza di prove necessarie per giungere al debutto in modo ineccepibile, considerando anche che "Alfred, Alfred" di fatto prevede una sequenza continua di brani solistici.

Il direttore Marco Angius, tra i più affermati direttori della nuova generazione, con già alle spalle debutti alla Scala di Milano e Maggio Musicale Fiorentino oltre a direzioni alla Biennale Musica di Venezia, è soddisfatto il quale ha affermato che "dirigere il dittico Donatoni/Puccini nella Stagione del Teatro Lirico Sperimentale di Spoleto costituisce per meun'occasione davvero speciale. Trovo l'idea particolarmente intrigante e originale,non solo per l'accostamento /dirigere contrasto dei due soggetti, ma proprio per la possibilità di confrontare le caratteristiche di due autori così antitetici. Nel caso di Alfred, Alfred (1995), si tratta dell'unica opera di Franco Donatoni in essa il compositore vi mette in scena se stesso -degente in un letto d'ospedale e la sua malattia che lo condurrà alla morte pochi anni dopo nel 2000. Lo stile prosciugato, la scrittura strumentale delle acrobazie vocali che si contrappongono al mutismo comico del protagonista, il pullulare di microorganismi sonori negli intarsi di un ensemble che comprende anche strumenti a pizzico di stilizzata ascendenza settecentesca (arpa, chitarra, clavicembalo e mandolino, spesso ricorrenti nella coeva serie dei Refrainper gruppi da camera), rappresentano le cifre distintive della personale carica minimalista di Donatoni. (connotato di molte sue opere còlto, alcuni anni or sono, in un acuto scritto di Michelangelo Zurletti).E proprio nell'avvicendarsi delle scene grottesche di Alfred, Alfred, l'ironia donatoniana diventa materia drammaturgica ideale, estremamente duttile, a fronte di un'implacabile geometria formale di pannelli giustapposti come sketch televisivi", conclude infine il direttore. Paolo Rossi in grande sintonia con Marco Angius e con Andrea Stanisci lo scenografo, sottolinea anch'egli la linea drammaturgica in comune dei due compositori asserendo come proprio nell'ironia e nell'autoironia abbia trovato la chiave "circolare" per rendere due pezzi separati un unicum: "Ho pensato alle due opere in maniera circolare; per cui degli elementi di Alfred, Alfred ritornano nel finale o in alcuni momenti della messa in scena di Gianni Schicchi. È come se fosse un cerchio, del resto bisognava fare una operazione di accorpamento fra le due opere che sono accomunate proprio dall'autoironia in quella di Donatoni e dall'ironia in Puccini. Quindi c'è l'elemento che aiuta la circolarità, l'ironia; l'autoironia il fatto che prima c'è un moribondo e poi un morto. Il fatto che io interpreti entrambi sono due situazioni completamente differenti però che ci compenetrano e quindi bisognava non tenerle slegate. Una e non dico altro è una sorta di ospedale delirante è la visione allucinata di Donatoni e, l'altra è una convention... non mi spingerei oltre.

Quello su cui ho lavorato molto assieme a Marco Angius è la recitazione mentre in Gianni Schicchi è realistica, in Alfred, Alfred segue un po' la musica che definirei a tratti schizzata. Del resto questo ospedale è veramente un luogo allucinante, lo sto vedendo nelle prove, adesso fa paura non capisci se i medici e gli infermieri sono più malati dei moribondi. Credo poi emergeranno cose ancora più surreali e più stralunate", ha così concluso Rossi.

I costumi sono firmati da Clelia De Angelis.

Tutti coinvolti i cantanti vincitori del Concorso Europeo di Canto, a cui si sono aggiunti anche giovani solisti umbri del Coro dello Sperimentale ed altri appositamente selezionati in specifiche audizioni nei mesi scorsi.

Andrea Tabili, Sergio Vitale, Biagio Pizzuti, Rosaria Fabiana Angotti, Annalisa Ferrarini, Chiara Margarito Chiara Tirotta, Katarzyna Otczyk, Edoardo Milletti, Marco Rencinai, Giuseppe Distefano,Francesco Mingucci, Alessandro Fiocchetti, Eleonora Pirondi, Sara Cresta, Massimiliano Mandozzi, Valentin Vatev, Tommaso Barea, Nicola Di Filippo, Susanna Salustri, Giada Frasconi, Enrico Morri, Jacopo Colella,Silvia Cafiero,Lucia Cittadoni, Benedetta Marconi,Ivano Granci, Timothy Sarris e il piccolo Leonardo Alessi.

La presenza di mimi - attori previsti dalla regia di Rossi ha reso possibile la selezione di quattro giovani provenienti dalle scuole di teatro dell'Umbria.

Mentre si intensifica il lavoro in teatro, lo "Sperimentale" esce allo scoperto ed inizia il Progetto OperaPlay con i primi incontri nelle scuole in alcune classi di Spoleto, per poi articolarsi ad Assisi e Perugia. OperaPlay non è altro che un programma didattico di avvicinamento all'opera con presentazioni ora delle opere rappresentate e successivamente di azioni musicali nelle scuole.

DSC_0371.JPG

DSC_0373.JPG

DSC_0375.JPG

DSC_0376.JPG

DSC_0377.JPG

DSC_0378.JPG

DSC_0380.JPG

DSC_0381.JPG

DSC_0382.JPG

DSC_0384.JPG

DSC_0386.JPG

DSC_0388.JPG

DSC_0390.JPG

DSC_0391.JPG

DSC_0393.JPG

DSC_0398.JPG

DSC_0400.JPG

DSC_0401.JPG

DSC_0406.JPG

DSC_0407.JPG

DSC_0408.JPG

DSC_0409.JPG

DSC_0413.JPG

DSC_0418.JPG

DSC_0419.JPG

DSC_0420.JPG

DSC_0422.JPG

DSC_0424.JPG

DSC_0426.JPG

DSC_0428.JPG

DSC_0433.JPG

DSC_0434.JPG

DSC_0437.JPG

DSC_0438.JPG

DSC_0441.JPG

DSC_0442.JPG

DSC_0443.JPG

DSC_0445.JPG

DSC_0446.JPG

DSC_0447.JPG

DSC_0448.JPG

DSC_0450.JPG

DSC_0451.JPG

DSC_0452.JPG

DSC_0454.JPG

DSC_0456.JPG

DSC_0457.JPG

DSC_0461.JPG

DSC_0462.JPG

DSC_0463.JPG

DSC_0464.JPG

DSC_0465.JPG

DSC_0466.JPG

DSC_0467.JPG

DSC_0468.JPG

DSC_0469.JPG

DSC_0471.JPG

DSC_0472.JPG

DSC_0473.JPG

DSC_0474.JPG

DSC_0476.JPG

DSC_0478.JPG

DSC_0481.JPG

DSC_0482.JPG

DSC_0483.JPG

DSC_0485.JPG

DSC_0487.JPG

DSC_0488.JPG

DSC_0489.JPG

DSC_0490.JPG

DSC_0491.JPG

DSC_0492.JPG

DSC_0493.JPG

DSC_0494.JPG

DSC_0495.JPG

DSC_0497.JPG

DSC_0499.JPG

DSC_0500.JPG

DSC_0501.JPG

DSC_0502.JPG

DSC_0503.JPG

DSC_0504.JPG

DSC_0505.JPG

DSC_0506.JPG

DSC_0507.JPG

DSC_0508.JPG

DSC_0509.JPG

DSC_0512.JPG

DSC_0513.JPG

DSC_0515.JPG

DSC_0517.JPG

DSC_0518.JPG

DSC_0519.JPG

DSC_0521.JPG

DSC_0522.JPG

DSC_0523.JPG

DSC_0524.JPG

DSC_0525.JPG

DSC_0527.JPG

DSC_0528.JPG

DSC_0529.JPG

DSC_0532.JPG

DSC_0533.JPG

DSC_0534.JPG

DSC_0535.JPG

DSC_0536.JPG

DSC_0538.JPG

DSC_0540.JPG

DSC_0541.JPG

DSC_0542.JPG

DSC_0543.JPG

DSC_0545.JPG

DSC_0547.JPG

DSC_0548.JPG

DSC_0549.JPG

DSC_0552.JPG

DSC_0553.JPG

DSC_0554.JPG

DSC_0557.JPG

DSC_0558.JPG

DSC_0559.JPG

DSC_0562.JPG

DSC_0563.JPG

DSC_0565.JPG

DSC_0566.JPG

DSC_0570.JPG

DSC_0571.JPG

DSC_0572.JPG

DSC_0574.JPG

DSC_0575.JPG

DSC_0576.JPG

DSC_0578.JPG

DSC_0579.JPG

DSC_0580.JPG

DSC_0581.JPG

DSC_0582.JPG

DSC_0583.JPG

DSC_0584.JPG

DSC_0586.JPG

DSC_0587.JPG

DSC_0588.JPG

DSC_0589.JPG

DSC_0593.JPG

DSC_0594.JPG

DSC_0595.JPG

DSC_0599.JPG

DSC_0600.JPG

DSC_0601.JPG

DSC_0602.JPG

DSC_0603.JPG

DSC_0604.JPG

DSC_0605.JPG

DSC_0607.JPG

DSC_0608.JPG

DSC_0609.JPG

DSC_0611.JPG

DSC_0612.JPG

DSC_0613.JPG

DSC_0614.JPG

DSC_0615.JPG

DSC_0616.JPG

DSC_0617.JPG

DSC_0619.JPG

DSC_0621.JPG

DSC_0622.JPG

DSC_0623.JPG

DSC_0624.JPG

DSC_0625.JPG

DSC_0626.JPG

DSC_0627.JPG

DSC_0628.JPG

DSC_0629.JPG

DSC_0630.JPG

DSC_0631.JPG

DSC_0632.JPG

DSC_0633.JPG

DSC_0634.JPG

DSC_0635.JPG

DSC_0636.JPG

DSC_0637.JPG

DSC_0638.JPG

DSC_0639.JPG

DSC_0640.JPG

DSC_0641.JPG

DSC_0642.JPG

DSC_0643.JPG

DSC_0645.JPG

DSC_0646.JPG

DSC_0650.JPG

DSC_0651.JPG

DSC_0652.JPG

DSC_0653.JPG

DSC_0654.JPG

DSC_0655.JPG

DSC_0656.JPG

DSC_0657.JPG

DSC_0658.JPG

DSC_0659.JPG

DSC_0660.JPG

DSC_0661.JPG

DSC_0662.JPG

DSC_0663.JPG

DSC_0664.JPG

DSC_0665.JPG

DSC_0666.JPG

DSC_0667.JPG

DSC_0668.JPG

DSC_0669.JPG

DSC_0670.JPG

DSC_0671.JPG

DSC_0672.JPG

DSC_0673.JPG

DSC_0674.JPG

DSC_0675.JPG

DSC_0676.JPG

DSC_0677.JPG

DSC_0678.JPG

DSC_0679.JPG

DSC_0680.JPG

DSC_0681.JPG

DSC_0682.JPG

DSC_0683.JPG

DSC_0684.JPG

DSC_0685.JPG

DSC_0686.JPG

DSC_0687.JPG

DSC_0688.JPG

DSC_0689.JPG

DSC_0690.JPG

DSC_0691.JPG

DSC_0692.JPG

DSC_0693.JPG

DSC_0694.JPG

DSC_0695.JPG

DSC_0697.JPG

DSC_0699.JPG

DSC_0701.JPG

DSC_0702.JPG

DSC_0703.JPG

DSC_0704.JPG

DSC_0705.JPG

DSC_0706.JPG

DSC_0709.JPG

DSC_0712.JPG

DSC_0713.JPG

DSC_0714.JPG

DSC_0715.JPG

DSC_0717.JPG

DSC_0719.JPG

DSC_0721.JPG

DSC_0722.JPG

DSC_0723.JPG

DSC_0724.JPG

DSC_0725.JPG

DSC_0726.JPG

DSC_0727.JPG

DSC_0728.JPG

DSC_0729.JPG

DSC_0730.JPG

DSC_0731.JPG

DSC_0732.JPG

DSC_0733.JPG

DSC_0734.JPG

DSC_0735.JPG

DSC_0739.JPG

DSC_0740.JPG

DSC_0742.JPG

DSC_0748.JPG

DSC_0749.JPG

DSC_0751.JPG

DSC_0752.JPG

DSC_0753.JPG

DSC_0754.JPG

DSC_0755.JPG

DSC_0756.JPG

DSC_0758.JPG

DSC_0759.JPG

DSC_0760.JPG

DSC_0761.JPG

DSC_0762.JPG

DSC_0763.JPG

DSC_0764.JPG

DSC_0765.JPG

DSC_0766.JPG

DSC_0767.JPG

DSC_0768.JPG

DSC_0769.JPG

DSC_0770.JPG

DSC_0771.JPG

DSC_0774.JPG

DSC_0775.JPG

DSC_0776.JPG

DSC_0777.JPG

DSC_0778.JPG

DSC_0779.JPG

DSC_0780.JPG

DSC_0781.JPG

DSC_0782.JPG

DSC_0783.JPG

DSC_0786.JPG

DSC_0787.JPG

DSC_0789.JPG

DSC_0791.JPG

DSC_0792.JPG

DSC_0793.JPG

DSC_0794.JPG

DSC_0795.JPG

DSC_0796.JPG

DSC_0797.JPG

DSC_0798.JPG

DSC_0802.JPG

DSC_0803.JPG

DSC_0804.JPG

DSC_0805.JPG

DSC_0806.JPG

DSC_0807.JPG

DSC_0808.JPG

DSC_0809.JPG

DSC_0810.JPG

DSC_0811.JPG

DSC_0812.JPG

DSC_0813.JPG

DSC_0814.JPG

DSC_6663.JPG

DSC_6664.JPG

DSC_6665.JPG

DSC_6666.JPG

DSC_6670.JPG

DSC_6671.JPG

DSC_6672.JPG

DSC_6673.JPG

DSC_6675.JPG

DSC_6677.JPG

DSC_6678.JPG

DSC_6679.JPG

DSC_6680.JPG

DSC_6682.JPG

DSC_6683.JPG

DSC_6684.JPG

DSC_6685.JPG

DSC_6686.JPG

DSC_6687.JPG

DSC_6712.JPG

DSC_6713.JPG

DSC_6715.JPG

DSC_6716.JPG

DSC_6717.JPG

DSC_6718.JPG

DSC_6719.JPG

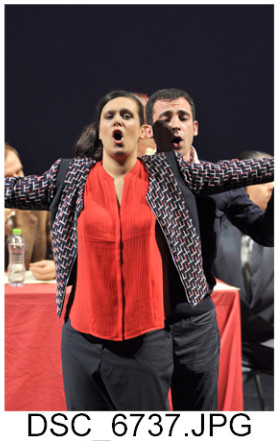
DSC_6721.JPG

DSC_6724.JPG

DSC_6727.JPG

DSC_6728.JPG

DSC_6732.JPG



DSC_6737.JPG

DSC_6740.JPG

DSC_6746.JPG

DSC_6747.JPG

DSC_6750.JPG

DSC_6759.JPG

DSC_6760.JPG

DSC_6762.JPG

DSC_6763.JPG

DSC_6765.JPG

DSC_6766.JPG

DSC_6767.JPG

DSC_6769.JPG

DSC_6776.JPG

DSC_6777.JPG

DSC_6778.JPG

DSC_6780.JPG

DSC_6781.JPG

DSC_6782.JPG

DSC_6784.JPG

DSC_6786.JPG

DSC_6787.JPG

DSC_6788.JPG

DSC_6789.JPG

DSC_6790.JPG

DSC_6798.JPG

DSC_6805.JPG

DSC_6806.JPG

DSC_6807.JPG

DSC_6808.JPG

DSC_6809.JPG

DSC_6810.JPG

DSC_6811.JPG

DSC_6812.JPG

DSC_6814.JPG

DSC_6815.JPG

DSC_6816.JPG

DSC_6817.JPG

DSC_6818.JPG

DSC_6819.JPG

DSC_6822.JPG

DSC_6823.JPG

DSC_6824.JPG

DSC_6825.JPG

FVL_7193.JPG

FVL_7194.JPG

FVL_7195.JPG

FVL_7196.JPG

FVL_7197.JPG

FVL_7198.JPG

FVL_7199.JPG

FVL_7202.JPG

FVL_7204.JPG

FVL_7205.JPG

FVL_7206.JPG

FVL_7207.JPG

FVL_7208.JPG

FVL_7209.JPG

FVL_7210.JPG

FVL_7211.JPG

FVL_7212.JPG

FVL_7213.JPG

FVL_7214.JPG

FVL_7216.JPG

FVL_7218.JPG

FVL_7219.JPG

FVL_7221.JPG

FVL_7223.JPG

FVL_7224.JPG

FVL_7225.JPG

FVL_7226.JPG

FVL_7227.JPG

FVL_7228.JPG

FVL_7229.JPG

FVL_7231.JPG

FVL_7232.JPG

FVL_7233.JPG

FVL_7235.JPG

FVL_7236.JPG

FVL_7237.JPG

FVL_7238.JPG

FVL_7240.JPG

FVL_7241.JPG

FVL_7242.JPG

FVL_7243.JPG

FVL_7244.JPG

FVL_7245.JPG

FVL_7247.JPG

FVL_7249.JPG

FVL_7251.JPG

FVL_7252.JPG

FVL_7253.JPG

FVL_7255.JPG

FVL_7257.JPG

FVL_7258.JPG

FVL_7259.JPG

FVL_7260.JPG

FVL_7261.JPG

FVL_7264.JPG

FVL_7265.JPG

FVL_7268.JPG

FVL_7269.JPG

FVL_7270.JPG

FVL_7271.JPG

FVL_7272.JPG

FVL_7273.JPG

FVL_7274.JPG

FVL_7275.JPG

FVL_7276.JPG

FVL_7277.JPG

FVL_7278.JPG

FVL_7279.JPG

FVL_7280.JPG

FVL_7282.JPG

FVL_7283.JPG

FVL_7284.JPG

FVL_7285.JPG

FVL_7286.JPG

FVL_7287.JPG

FVL_7288.JPG

FVL_7289.JPG

FVL_7290.JPG

FVL_7291.JPG

FVL_7292.JPG

FVL_7293.JPG

FVL_7294.JPG

FVL_7295.JPG

FVL_7296.JPG

FVL_7297.JPG

FVL_7298.JPG

FVL_7299.JPG

FVL_7301.JPG

FVL_7302.JPG

FVL_7303.JPG

FVL_7304.JPG

FVL_7305.JPG

FVL_7306.JPG

FVL_7307.JPG

FVL_7308.JPG

FVL_7309.JPG

FVL_7310.JPG

FVL_7311.JPG

FVL_7312.JPG

FVL_7314.JPG

FVL_7315.JPG

FVL_7317.JPG

FVL_7319.JPG

FVL_7320.JPG

FVL_7321.JPG

FVL_7322.JPG

FVL_7323.JPG

FVL_7324.JPG

FVL_7325.JPG

FVL_7326.JPG

FVL_7328.JPG

FVL_7329.JPG

FVL_7330.JPG

FVL_7331.JPG

FVL_7332.JPG

FVL_7333.JPG

FVL_7334.JPG

FVL_7335.JPG

FVL_7336.JPG

FVL_7340.JPG

FVL_7342.JPG

FVL_7344.JPG

FVL_7345.JPG

FVL_7347.JPG

FVL_7349.JPG

FVL_7350.JPG

FVL_7351.JPG

FVL_7352.JPG

FVL_7353.JPG

FVL_7354.JPG

FVL_7358.JPG

FVL_7359.JPG

FVL_7360.JPG

FVL_7361.JPG

FVL_7362.JPG

FVL_7363.JPG

FVL_7365.JPG

FVL_7366.JPG

FVL_7367.JPG

FVL_7368.JPG

FVL_7369.JPG

FVL_7370.JPG

FVL_7371.JPG

FVL_7375.JPG

FVL_7378.JPG

FVL_7380.JPG

FVL_7381.JPG

FVL_7383.JPG

FVL_7384.JPG

FVL_7385.JPG

FVL_7386.JPG

FVL_7387.JPG

FVL_7389.JPG

FVL_7390.JPG

FVL_7393.JPG

FVL_7397.JPG

FVL_7398.JPG

FVL_7399.JPG

FVL_7402.JPG

FVL_7404.JPG

FVL_7405.JPG

FVL_7407.JPG

FVL_7408.JPG

FVL_7409.JPG

FVL_7410.JPG

FVL_7411.JPG

FVL_7412.JPG

FVL_7413.JPG

FVL_7414.JPG

FVL_7415.JPG

FVL_7416.JPG

FVL_7417.JPG

FVL_7419.JPG

FVL_7421.JPG

FVL_7424.JPG

FVL_7425.JPG

FVL_7426.JPG

FVL_7427.JPG

FVL_7429.JPG

FVL_7436.JPG

FVL_7439.JPG

FVL_7440.JPG

FVL_7441.JPG

FVL_7443.JPG

FVL_7444.JPG

FVL_7446.JPG

FVL_7447.JPG

FVL_7448.JPG

FVL_7449.JPG

FVL_7450.JPG

FVL_7453.JPG

FVL_7454.JPG

FVL_7456.JPG

FVL_7457.JPG

FVL_7459.JPG

FVL_7462.JPG

FVL_7467.JPG

FVL_7468.JPG

FVL_7469.JPG

FVL_7471.JPG

FVL_7472.JPG

FVL_7474.JPG

FVL_7475.JPG

FVL_7476.JPG

FVL_7478.JPG

FVL_7479.JPG

FVL_7480.JPG

FVL_7481.JPG

FVL_7483.JPG

FVL_7484.JPG

FVL_7493.JPG

FVL_7494.JPG

FVL_7495.JPG

FVL_7500.JPG

FVL_7501.JPG

FVL_7502.JPG

FVL_7504.JPG

FVL_7505.JPG

FVL_7509.JPG

FVL_7510.JPG

FVL_7512.JPG

FVL_7513.JPG

FVL_7514.JPG

FVL_7515.JPG

FVL_7516.JPG

FVL_7517.JPG

FVL_7521.JPG

FVL_7522.JPG

FVL_7526.JPG

FVL_7528.JPG

FVL_7531.JPG

FVL_7534.JPG

FVL_7536.JPG

FVL_7537.JPG

FVL_7538.JPG

FVL_7541.JPG

FVL_7543.JPG

FVL_7545.JPG

FVL_7549.JPG

FVL_7551.JPG

FVL_7552.JPG

FVL_7553.JPG

FVL_7557.JPG

FVL_7558.JPG

FVL_7559.JPG

FVL_7560.JPG

FVL_7561.JPG

FVL_7562.JPG

FVL_7563.JPG

FVL_7564.JPG

FVL_7565.JPG

FVL_7566.JPG

FVL_7567.JPG

FVL_7568.JPG

FVL_7570.JPG

FVL_7571.JPG

FVL_7572.JPG

FVL_7573.JPG

FVL_7574.JPG

FVL_7575.JPG

FVL_7576.JPG

FVL_7577.JPG

FVL_7578.JPG

FVL_7579.JPG

FVL_7580.JPG

FVL_7581.JPG

FVL_7582.JPG

FVL_7583.JPG

FVL_7584.JPG

FVL_7585.JPG

FVL_7586.JPG

FVL_7587.JPG

FVL_7588.JPG

FVL_7589.JPG

FVL_7590.JPG

FVL_7591.JPG

FVL_7592.JPG

FVL_7593.JPG

FVL_7594.JPG

FVL_7595.JPG

FVL_7596.JPG

FVL_7597.JPG

FVL_7598.JPG

FVL_7599.JPG

FVL_7602.JPG

FVL_7603.JPG

FVL_7604.JPG

FVL_7606.JPG

FVL_7609.JPG

FVL_7610.JPG

FVL_7612.JPG

FVL_7613.JPG

FVL_7614.JPG

FVL_7615.JPG

FVL_7616.JPG

FVL_7617.JPG

FVL_7619.JPG

FVL_7620.JPG

FVL_7621.JPG

FVL_7622.JPG

FVL_7623.JPG

FVL_7624.JPG

FVL_7625.JPG

FVL_7626.JPG

FVL_7627.JPG

FVL_7628.JPG

FVL_7629.JPG

FVL_7630.JPG

FVL_7631.JPG

FVL_7632.JPG

FVL_7633.JPG

FVL_7634.JPG

FVL_7635.JPG

FVL_7636.JPG

FVL_7637.JPG

FVL_7638.JPG

FVL_7643.JPG

FVL_7644.JPG

FVL_7645.JPG

FVL_7646.JPG

FVL_7649.JPG

FVL_7652.JPG

FVL_7655.JPG

FVL_7656.JPG

FVL_7657.JPG

FVL_7658.JPG

FVL_7659.JPG

FVL_7660.JPG

FVL_7661.JPG

FVL_7662.JPG

FVL_7663.JPG

FVL_7666.JPG

FVL_7667.JPG

FVL_7669.JPG

FVL_7670.JPG

FVL_7671.JPG

FVL_7675.JPG

FVL_7677.JPG

FVL_7678.JPG

FVL_7679.JPG

FVL_7680.JPG

FVL_7681.JPG

FVL_7682.JPG

FVL_7683.JPG

FVL_7684.JPG

FVL_7685.JPG

FVL_7686.JPG

FVL_7687.JPG

FVL_7688.JPG

FVL_7689.JPG

FVL_7690.JPG

FVL_7691.JPG

FVL_7692.JPG

FVL_7693.JPG

FVL_7694.JPG

FVL_7695.JPG

FVL_7696.JPG

FVL_7697.JPG

FVL_7698.JPG

FVL_7699.JPG

FVL_7700.JPG

FVL_7703.JPG

FVL_7704.JPG

FVL_7705.JPG

FVL_7706.JPG

FVL_7707.JPG

FVL_7709.JPG

FVL_7714.JPG

FVL_7717.JPG

FVL_7719.JPG

FVL_7723.JPG

FVL_7724.JPG

FVL_7727.JPG

FVL_7728.JPG

FVL_7729.JPG

FVL_7730.JPG

FVL_7731.JPG

FVL_7732.JPG

FVL_7734.JPG

FVL_7736.JPG

FVL_7737.JPG

FVL_7738.JPG

FVL_7739.JPG

FVL_7740.JPG

FVL_7741.JPG

FVL_7742.JPG

FVL_7743.JPG

FVL_7744.JPG

FVL_7745.JPG

FVL_7746.JPG

FVL_7748.JPG

FVL_7750.JPG

FVL_7751.JPG

FVL_7752.JPG

FVL_7753.JPG

FVL_7754.JPG

FVL_7755.JPG

FVL_7756.JPG

FVL_7757.JPG

FVL_7760.JPG

FVL_7763.JPG

FVL_7764.JPG

FVL_7771.JPG

FVL_7772.JPG

FVL_7773.JPG

FVL_7774.JPG

FVL_7775.JPG

FVL_7776.JPG

FVL_7777.JPG

FVL_7781.JPG

FVL_7782.JPG

FVL_7783.JPG

FVL_7784.JPG

FVL_7786.JPG

FVL_7787.JPG

FVL_7789.JPG

FVL_7793.JPG

FVL_7794.JPG

FVL_7795.JPG

FVL_7796.JPG

FVL_7797.JPG

FVL_7798.JPG

FVL_7801.JPG

FVL_7802.JPG

FVL_7803.JPG

FVL_7804.JPG

Peer ordinare le foto elencare le sigle dei file
e spedirle a: riccardospinella@gmail.com
Spoleto 24/09/2014

FOTOVIDEOLAB
di Riccardo Spinella
Piazza S. Agnese, 3
01030 Vitorchiano - VT - tel.: 0761.370651
cell.: 347.3647245

Produce, realizza, confeziona
Video di vario genere e d'uso specifico
Servizi di post produzione
Videoproiezioni - Conferenze
Conversioni di vari formati in DVD

www.fotovideolab.it
info@fotovideolab.it
riccardospinella@gmail.com

Soddisfa la maggioranza dei servizi nel settore fotografico
Specializzato in fotografia Teatrale e d'Arte